

Odborný projev – prezentace z VK M3A, M3B, P1 – témata

- 1. Knižní malba v době románské v Evropě a v Čechách**
- 2. Česká románská architektura**
- 3. Charakteristika gotiky jako historického uměleckého slohu (odraz společenských poměrů ve výtvarné kultuře)**
- 4. Základní znaky gotické architektury, typy světských a sakrálních staveb**
- 5. Gotičtí stavitelé (huťmířtři) působící v Čechách a jejich stavby**
- 6. Projevy křesťanské mytologie v gotickém malířství**
- 7. Praha doby Karla IV.**
- 8. Mistr Theodorich a jeho tvorba**
- 9. Krásný sloh – fenomén českého gotického sochařství**
- 10. Hieronymus Bosch – vyvrcholení středověké malby a inspirace surrealismu**
- 11. Charakteristika renesance jako historického uměleckého slohu**
- 12. Michelangelo Buonarotti – sochař a malíř**
- 13. “Renesanční” člověk Leonardo da Vinci**
- 14. Malíř Leonardo da Vinci**
- 15. Florenská malířská škola**
- 16. Benátská malířská škola**
- 17. Albrecht Dürer – malíř a grafik**
- 18. Rudolfínská Praha**
- 19. Renesanční architektura – znaky, typy staveb**
- 20. Odraz antiky v sochařské renesanční tvorbě**

Délka vystoupení 3-5minut