**Seznam titulů ke státní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury**

**2019/2020**

**Světová a česká literatura do konce 18. století**

1. Homér, ODYSSEIA (poezie, literatura starověku, překlad Otmar Vaňorný)
2. Sofokles, ANTIGONA (drama, literatura starověku, překlad Ferdinand Stiebitz)
3. Ovidius, PROMĚNY (poezie, literatura starověku, překlad Ivan Bureš)
4. François Villon, ZÁVĚŤ (poezie, 15. století, překlad Otokar Fischer)
5. William Shakespeare, ROMEO A JULIE (drama, 16. století, překlad Josef Václav Sládek)
6. William Shakespeare, KUPEC BENÁTSKÝ (drama, 16. století, překlad Martin Hilský)
7. William Shakespeare, HAMLET (drama, 17. století, překlad Jiří Josek)
8. Jan Amos Komenský, LABYRINT SVĚTA A RÁJ SRDCE (próza, 17. století)
9. Moliére, LAKOMEC (drama, 17. století, překlad Vladimír Mikeš)
10. Giovanni Boccaccio, DEKAMERON (próza, 14. století, překlad Radovan Krátký)
11. Johann Wolfgang Goethe, UTRPENÍ MLADÉHO WERTHERA (próza, 18. stol., překlad E. A. Saudek)
12. Denis Diderot, JEPTIŠKA (próza, 18. stol., překlad Věra Smetanová)

**Světová a česká literatura 19. století**

1. Jakub Arbes, SVATÝ XAVERIUS (próza, 19. století)
2. Charles Baudelaire, KVĚTY ZLA (poezie, 19. století, překlad Svatopluk Kadlec)
3. Alexandre Dumas, TŘI MUŠKETÝŘI (próza, 19. století, překlad Jaroslav Janů)
4. Karel Jaromír Erben, KYTICE (poezie, 19. století)
5. Gustave Flaubert, PANÍ BOVARYOVÁ (próza, 19. století, překlad Miroslav Jirda)
6. Nikolaj Vasiljevič Gogol, REVIZOR (drama, 19. století, překlad Zdeněk Mahler)
7. Karel Havlíček Borovský, KRÁL LÁVRA (poezie, 19. století)
8. Edgar Allan Poe, HAVRAN (poezie, 19. století, překlad Vítězslav Nezval)
9. Edgar Allan Poe, JÁMA A KYVADLO a jiné povídky (próza, 19. století, překlad Olga Mašková)
10. Victor Hugo, CHRÁM MATKY BOŽÍ V PAŘÍŽI (próza, 19. století, překlad Milena Tomášková)
11. Karel Hynek Mácha, MÁJ (poezie, 19. století)
12. Alois Mrštík, Vilém Mrštík, MARYŠA (drama, 19. století)
13. Božena Němcová, BABIČKA (próza, 19. století)
14. Božena Němcová, DIVÁ BÁRA (próza, 19. století)
15. Jan Neruda, PÍSNĚ KOSMICKÉ (poezie, 19. století)
16. Jan Neruda, POVÍDKY MALOSTRANSKÉ (próza, 19. století)
17. Alexander Sergejevič Puškin, EVŽEN ONĚGIN (poezie, 19. století)
18. Karolina Světlá, KŘÍŽ U POTOKA (próza, 19. století)
19. Lev Nikolajevič Tolstoj, ANNA KARENINOVÁ (próza, 19. století, překlad Taťjana Hašková)
20. Josef Kajetán Tyl, STRAKONICKÝ DUDÁK (drama, 19. století)
21. Jaroslav Vrchlický, NOC NA KARLŠTEJNĚ (drama, 19. století)
22. Oscar Wilde, OBRAZ DORIANA GRAYE (próza, 19. století)

**Světová literatura 20. a 21. století**

1. Francis Scott Fitzgerald, VELKÝ GATSBY (próza, 20. století, překlad Lubomír Dorůžka)
2. Ernest Hemingway, STAŘEC A MOŘE (próza, 20. století, překlad František Vrba)
3. Franz Kafka, PROCES (próza, 20. století, překlad Josef Čermák)
4. Franz Kafka, PROMĚNA (próza, 20. století, překlad Vladimír Kafka)
5. George Orwell, FARMA ZVÍŘAT (próza, 20. století, překlad Gabriel Gössel)
6. Erich Maria Remarque, NA ZÁPADNÍ FRONTĚ KLID (próza, 20. století, překlad Ivana Parkmanová)
7. Erich Maria Remarque, TŘI KAMARÁDI (próza, 20. století, překlad Karel Houba)
8. Romain Rolland, PETR A LUCIE (próza, 20. století, překlad Jaroslav Zaorálek)
9. George Bernard Shaw, PYGMALION (drama, 20. století, překlad Milan Lukeš)
10. John Steinbeck, O MYŠÍCH A LIDECH (próza, 20. století, překlad Vladimír Vendyš)
11. William Styron, SOPHIINA VOLBA (próza, 20. století, překlad Vladimír Vendyš)
12. Ken Kesey, VYHOĎME HO Z KOLA VEN (próza 20. století, překlad Jaroslav Kořán)
13. Joanne Kathleen Rowlingová, HARRY POTTER A KÁMEN MUDRCŮ (próza, 20. století, překlad Vladimír Medek)
14. Anne Franková, DENÍK ANNY FRANKOVÉ (próza, 20. století, překlad Gustav Janouch)

**Česká literatura 20. a 21. století**

1. Petr Bezruč, SLEZSKÉ PÍSNĚ (poezie, 20. století)
2. Karel Čapek, BÍLÁ NEMOC (drama, 20. století)
3. Karel Čapek, R.U.R. (drama, 20. století)
4. Karel Čapek, VÁLKA S MLOKY (próza, 20. století)
5. Viktor Dyk, KRYSAŘ (próza, 20. století)
6. Ladislav Fuks, SPALOVAČ MRTVOL (próza, 20. století)
7. Jaroslav Hašek, OSUDY DOBRÉHO VOJÁKA ŠVEJKA (próza, 20. století)
8. Václav Havel, ZAHRADNÍ SLAVNOST (drama, 20. století)
9. Bohumil Hrabal, OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY (próza, 20. století)
10. František Hrubín, ROMANCE PRO KŘÍDLOVKU (poezie, 20. století)
11. Zdeněk Jirotka, SATURNIN (próza, 20. století)
12. Milan Kundera, ŽERT (próza, 20. století)
13. Milan Kundera, SMĚŠNÉ LÁSKY (próza, 20. století)
14. Arnošt Lustig, MODLITBA PRO KATEŘINU HOROVITZOVOU (próza, 20. století)
15. Vítězslav Nezval, EDISON (poezie, 20. století)
16. Vítězslav Nezval, MANON LESCAUT (drama, 20. století)
17. Vítězslav Nezval, VALÉRIE A TÝDEN DIVŮ (próza, 20. století)
18. Ivan Olbracht, NIKOLA ŠUHAJ LOUPEŽNÍK (próza, 20. století)
19. Jan Otčenášek, ROMEO, JULIE A TMA (próza, 20. století)
20. Ota Pavel, SMRT KRÁSNÝCH SRNCŮ (próza, 20. století)
21. Jaroslav Seifert, NA VLNÁCH TSF (poezie, 20. století)
22. Josef Škvorecký, ZBABĚLCI (próza, 20. století)
23. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák, DOBYTÍ SEVERNÍHO PÓLU (drama, 20. století)
24. Miloš Urban, SEDMIKOSTELÍ (próza, 21. století)
25. Vladislav Vančura, ROZMARNÉ LÉTO (próza, 20. století)
26. Michal Viewegh, BÁJEČNÁ LÉTA POD PSA (próza, 20. století)
27. Irena Doušková, HRDÝ BUDŽES (próza, 20. století)
28. Petr Šabach, HOVNO HOŘÍ (próza, 20. století)

Žákův seznam titulů tvoří seznam jeho maturitních zadání, z něhož si žák jedno losuje. Žáci konají ústní zkoušku podle pracovního listu, který je tvořen výňatku z daného titulu, výňatkem z neuměleckého textu a závaznou strukturou zkoušky. Po vylosování zadání má žák 20 minut na přípravu ke zkoušce, samotná zkouška před zkušební komisí trvá 15 minut.

**Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce**

Pro výběr seznamu titulů musí žák respektovat podmínky uvedené v následující tabulce.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Žák vybírá 20 literárních děl** | **Světová a česká literatura do konce 18. století** | **min. 2 literární díla** |
| **Světová a česká literatura 19. století**  | **min. 3 literární díla** |
| **Světová literatura 20. a 21. století**  | **min. 4 literární díla** |
| **Česká literatura 20. A 21. století** | **min. 5 literárních děl**  |
| **Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.**  |